

Elia Nichols abita a Firenze, dove lavora come attrice bilingue. Si è laureata con un Bachelor in Teatro nel 2001 alla Tulane University (New Orleans, USA) e nel 2004 ha conseguito un Masters in Recitazione all'Università di Austin (Texas). In seguito ha interpretato diversi ruoli sia in teatro che per il cinema a Los Angeles, New York, New Orleans e Austin. Ha partecipato al rinomato Williamstown Theatre Festival e ha collaborato con Eve Ensler ("*Vagina Monologues*") durante il Vassar Powerhouse Theatre Festival; per Ensler ha recitato anche nel suo nuovo dramma "*Necessary Targets*".

A Firenze Elia ha co-fondato F.E.S.T.A. (Florence English Speaking Theatre Artists) insieme ad altri artisti di madre-lingua inglese. Nella stagione 2007/2008 ha prodotto lo spettacolo bilingue "*Pierino e il Lupo*" (nel quale sono apparsi come narratori ospiti l'ex sindaco di Firenze Leonardo Domenici, la Console Generale degli Stati Uniti Nora Dempsey, Matteo Renzi, e la Console Generale d'Inghilterra Moira Macfarlane). Nell'estate del 2008 ha interpretato il ruolo principale di Alice in "*Alice nel Paese delle Meraviglie*", prodotto da F.E.S.T.A. Inoltre ha recitato come protagonista del documentario di Paolo Frullini prodotto da Mediateca Regionale Toscana Film Commission "*What is the Palio?*". Attualmente è la protagonista di "*Follow Me*", una serie realizzata per il sito web [www.tuscanytube.com](http://www.tuscanytube.com) e sta interpretando il ruolo di Lady Macbeth in un allestimento shakespiriano la cui prima si terrà quest'anno al Museo Nazionale del Bargello di Firenze.